**Paper title, Times New Roman, font size 16 or author can directly select article title from styles of this template**

First Author **1 \***, Second Author **2**, Third Author **3** (Times New Roman, Font Size -10; First Name-Middle name optional followed by Last name/Family name; Author can use authors name from styles)

**1** Affiliation, Department, Institute, City, State, Country (Times New Roman, Font Size -10, center align, select Affiliation style)

**2** Affiliation, Department, Institute, City, State, Country

**3**Affiliation, Department, Institute, City, State, Country

\*Corresponding author: abdussalam.a.ahmed@gmail.com

Received: March *01*, 2025; Accepted: May 01, 2025; Published: May *01*, 2025

**Abstract:**

An abstract is a summary of entire paper should be written in Times New Roman with font size- 10. Author can select Normal style from styles of this template. The abstract should not be more than 250 words and written in single paragraph. This electronic document is a “live” template. The abstract includes the overall purpose of the study you investigated, the basic design of the study, results of your analysis and brief summary of your interpretations and conclusion. An abstract is a summary of entire paper should be written in Times New Roman with font size- 10. Author can select Normal style from styles of this template. The abstract should not be more than 250 words and written in single paragraph. This electronic document is a “live” template. The abstract includes the overall purpose of the study you investigated, the basic design of the study, results of your analysis and brief summary of your interpretations and conclusion.

**Keywords**: Keyword 1, Keyword 2, Keyword 3, Keyword 4, Keyword 4

**عنوان البحث باللغة العربية**

المؤلف الأول**1\***، المؤلف الثاني**2**، المؤلف الثالث**3**

 **3،2،1** القسم، الكلية، الجامعة، المدينة، الدولة

**الملخص**

الملخص هو ملخص للورقة بأكملها ويجب كتابته بخط Times New Roman بحجم خط 12. يمكن للمؤلف اختيار النمط العادي من أنماط هذا القالب. يجب ألا يزيد الملخص عن 250 كلمة وأن يُكتب في فقرة واحدة. هذه الوثيقة الإلكترونية هي قالب "مباشر". يتضمن الملخص الغرض العام من الدراسة التي بحثتها والتصميم الأساسي للدراسة ونتائج تحليلك وملخصًا موجزًا ​​لتفسيراتك واستنتاجاتك. الملخص هو ملخص للورقة بأكملها ويجب كتابته بخط Times New Roman بحجم خط 12. يمكن للمؤلف اختيار النمط العادي من أنماط هذا القالب. يجب ألا يزيد الملخص عن 250 كلمة وأن يُكتب في فقرة واحدة. هذه الوثيقة الإلكترونية هي قالب "مباشر". يتضمن الملخص الغرض العام من الدراسة التي بحثتها والتصميم الأساسي للدراسة ونتائج تحليلك وملخصًا موجزًا ​​لتفسيراتك واستنتاجاتك.

**الكلمات المفتاحية:** الكلمات المفتاحية1، الكلمات المفتاحية2، الكلمات المفتاحية3، الكلمات المفتاحية4، الكلمات المفتاحية5.

**مقدمة**

تتضمن العناصر الأساسية للبحث كالإشكالية والمنهجية (Times New Romar) حجم الخط 12.

**العنوان الرئيسي الأول:** **Times New Romar) -12 حجم غليظ)**

**العنوان الفرعي الأول:** **Times New Romar) -12 حجم غليظ)**

**العنوان الفرعي الثاني:** **Times New Romar) -12 حجم غليظ)**



**شكل 1:** شعار المجلة.

**جدول 1** جدول1

| **الخطأ النسبي – سمبسون** | **الخطأ النسبي – شبه المنحرف** | **جدول** |
| --- | --- | --- |
| 0.0000 | 0.0000 | $$f\_{1}\left(x\right)=2x+1$$ |
| 0.0000 | 0.0000 |  |

**خاتمة:**

Times New Romar) **-**12 حجم عادي)

**قائمة المراجع:**

1. Muslihin, K., Fauziyah, W., & Purwani, S. (2022). Comparison of the Trapezoidal Rule and Simpson’s Rule in the Riemann-Liouville Fractional Integral Approach. *Operations Research: International Conference Series*, 3(4), 155–161. https://doi.org/10.47194/orics.v3i4.200
2. Uddin, M., Moheuddin, M. M., & Kowsher, M. (2019). A New Study of Trapezoidal, Simpson’s 1/3 and Simpson’s 3/8 Rules of Numerical Integral Problems. *Applied Mathematics and Sciences: An International Journal (MathSJ)*, 6(4), 1–10. https://doi.org/10.5121/mathsj.2019.6401
3. Dhali, M., Bulbul, M. F., & Sadiya, U. (2019). Comparison on Trapezoidal and Simpson’s Rule for Unequal Data Space. *International Journal of Mathematical Sciences and Computing (IJMSC)*, 5(4), 33–43. https://doi.org/10.5815/ijmsc.2019.04.03